

## LIVROS “HORA DO CONTO”

10H30

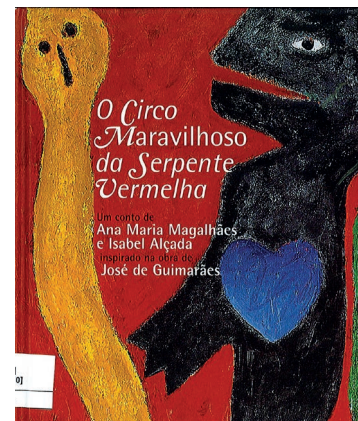
*entrada gratuita  
(sujeito a marcação prévia)  
público infantil e escolar*

**A RAINHA  
DAS CORES**  
de Jutta Bauer  
**06 FEV** M/4



Esta é a história de uma rainha que vive num mundo de cores, é a história do Azul, do Vermelho, do Amarelo e de uma vida em comunidade cheia de emoções, expectativas e relações. Cor, alegria, raiva, tristeza, ternura, ousadia são algumas das palavras que moram neste livro.

**O CIRCO MARAVILHOSO  
DA SERPENTE VERMELHA**  
de Ana Maria Magalhães  
e Isabel Alçada  
**14 FEV** M/6



José de Guimarães é o pintor português cuja obra inspirou o conto O Circo Maravilhoso da Serpente Vermelha. Através deste conto poderão fazer uma viagem pela sua obra e ver como é variada, colorida e inspirada em culturas e povos muito diferentes.

## CINEMA

entrada gratuita  
(sujeito a marcação prévia)

**O LIVRO DA SELVA 2**

de Steve Trenbirth

**12 FEV** • 10H30

O grande clássico da selva de Walt Disney continua nesta edição especial de O Livro da Selva 2 com todos os teus personagens favoritos do original, com muito ritmo e novas canções. Desde que deixou a selva, há já algum tempo, Mogli tem vivido na aldeia com os humanos. A sua nova vida inclui o seu pequeno meio-irmão Ranjan e a sua melhor amiga Shanti, mas o coração de Mogli ainda bate ao ritmo da selva e ele tem muitas saudades do seu grande amigo Balu. Quando Mogli regressa à selva procurando um pouco de divertimento, descobre que o vilão Shere Kan esteve todo o tempo esperando o seu regresso, escondido entre as sombras, planeando uma terrível vingança. Para enfrentar o inimigo, Mogli vai precisar tanto dos seus velhos amigos como da sua nova família...

2003, 72' | M/4

**A CANÇÃO DE LISBOA**

de José Cottinelli Telmo

**14 FEV** • 14H30

Vasco Leitão (Vasco Santana) vive da mesada das tias, que vivem em Trás-os-Montes, nunca vieram à capital e consideram-no um aluno cumpridor. Ora, o Vasco prefere os retiros e os arraiais, as cantigas populares e as mulheres bonitas, em particular Alice (Beatriz Costa), uma costureira do Bairro dos Castelinhos, o que não agrada ao pai, o alfaiate Caetano (António Silva), sabendo-o crivado de dívidas... Os azares do Vasco sucedem-se: no mesmo dia em que é reprovado no exame final de curso, recebe uma carta em que as tias lhe anunciam uma visita a Lisboa!

1933, 91' Adultos

**SININHO: FADAS E PIRATAS**

de Peggy Holmes

**21 FEV** • 10H30

Do mundo de Peter Pan chegamos Sininho - Fadas e Piratas, uma nova e emocionante aventura sobre Zarina, uma ambiciosa e inteligente fada guardiã do pó mágico, que é fascinada pelo Pó de Fada azul e por todas as suas imensas possibilidades. Mas quando Zarina se vê envolvida em problemas devido às suas ideias despropositadas, ela foge do Vale das Fadas e junta-se aos piratas da Rocha da Caveira, que fazem dela capitã do seu navio. Agora cabe a Sininho e às suas amigas fadas embarcarem numa aventura épica para encontrar Zarina, e juntas enfrentarem o bando de piratas liderado por um rapaz de nome James que mais tarde virá a ser conhecido como Capitão Gancho. Prepara-te para muitos momentos de pura magia e grandes emoções neste fabuloso filme da Disney.

2014, 75' | M/6

## TEATRO

**24 FEV**

21H30

entrada livre

NOITE TIRSENSE

**O ENSAIO SOBRE A LOUCURA**

ATRIBU(TU)

Grupo de Teatro

do Agrupamento de Escolas D. Afonso Henriques.

# MÊS A MÊS UM OLHAR SOBRE...

01 > 28 FEV

## IRENE LISBOA 1892–1958

Irene Lisboa, nome com que a partir de 1942 passou a assinar os seus livros, frequentou a Escola Normal e foi durante muitos anos professora primária. Fez estudos de pedagogia na Suíça, França e Bélgica e, sob o pseudónimo de Manuel Soares, publicou vários textos pedagógicos, iniciando em 1926 a sua obra literária com “13 Contarelos”, seguidos de dois livros de poemas (“Um Dia e Outro Dia...”, de 1936, e “Outono Havias de Vir”, de 1937, ambos com o pseudónimo de João Falco, que ainda usaria nos volumes em prosa “Solidão”, de 1939, e “Começa Uma Vida”, de 1940).

Para João Pedro de Andrade, os poemas de Irene Lisboa, em verso livre, «são quase sempre meditações ou divagações sobre temas concretos em que, por assim dizer, surge e constantemente se renova uma espécie de pasmo original, como o de quem vê nascer o mundo em cada pequena e humilde manifestação de vida».

Nos seus contos e crónicas, de que avultam Esta Cidade! Uma Mão Cheia de Nada Outra de Coisa Nenhuma, Voltar atrás para Quê? O Pouco e o Muito, Queres Ouvir? Eu Conto, Título Qualquer Serve, perpassam figuras do dia-a-dia, ora dolorosas



ora insones, operários, empregados, vendedeiras, mulheres-a-dias, as serviçais de então, os parentes pobres; e nas cenas de um amargo pitoresco em que esse pequeno mundo se agita vibra um sentimento de solidariedade social que encontra o seu melhor paralelo em certos poemas de José Gomes Ferreira.

## ATIVIDADES EM FAMÍLIA PAIS&FILHOS

### ANGRY BIRDS - O FILME

de Clay Kaytis  
e Fergal Reilly

10 FEV • 16H00



Era uma vez uma ilha paradisíaca habitada por pássaros de todos os géneros e feitios. Como em qualquer outro lugar, existem os que são naturalmente populares e os que se esforçam por ser aceites. Estes últimos podem parecer invisíveis, mas o que o que verdadeiramente desejam é ter amigos. É o caso de Red, Chuck e Bomb, três passarocos muito amigos cuja inadaptação resultou em graves problemas de autocontrolo. Certo dia, a ilha é invadida por uma vara de porcos verdes liderada por Leonard. Se, ao princípio, a população fica fascinada com a animação prometida pelos porcos, depressa se dá conta de que eles ali estão com um objectivo específico: roubar-lhes os ovos. É então que os temperamentais Red, Chuck e Bomb, os inadaptados a quem nunca ninguém deu importância, põem a sua raiva contida ao serviço de uma rebelião que os liberte do jugo dos porcos malfeitores e os ajude a recuperar os ovos e a sua liberdade...

2016, 97' | M/6

## EXPOSIÇÃO

ÁFRICA MINHA  
LEONOR SOUSA

13 JAN &gt; 24 FEV



Leonor de Jesus da Trindade Limas Pereira de Sousa, nasceu em Vagos a 30 de abril de 1961. Concluiu o ensino secundário na área das Artes no Liceu Dr. Manuel Laranjeira em Espinho, cidade que a viu crescer. Desde a adolescência que a intuição, o gosto, a curiosidade a despertou para ao mundo das Artes, em particular a pintura. O caminho ofereceu nuances cognitivas, na medida que caminhava, foi encontrando alegorias cada vez mais em choque com os seus sensíveis sentimentos, consciente da sua missão, das suas capacidades e do valor da sua vida, assumiu com grande fidelidade a si própria, o seu enorme amor pela Arte. É através da pintura e de forma eclética, inspirando-se em tendências diversificadas e radicalmente diferentes, sintetiza e aplica o que entende melhor de cada técnica com os mais diversos materiais, pois quer a óleo, quer a acrílico nos transmite os seus pensamentos e sentimentos com pincéis ou com

as próprias mãos como instrumento. O seu curriculum conta já com imensas exposições, algumas individuais, outras coletivas, tanto em Portugal, como França, Itália, Suíça Espanha e Brasil. Toda a sua obra, resulta de um enorme estoicismo e luta. Tributo invulgar que comunga com o espírito de solidariedade, cujo sentimento é contribuir através da sua arte para a desmistificação de uma justiça e liberdade mais igualitária, sem esquecer o seu intrínseco lado feminista, paralelamente com a condição mais notável e sensível, a maternidade. Conhecer Leonor Sousa é conhecer as agruras que lhe moldaram o carácter, a personalidade por um mundo mais fraterno. A sua técnica vai desde o figurativo ao abstrato sem nunca deixar de transmitir a sua mensagem. Estoicismo apaixonado na profunda transparência de uma personalidade carismática e irreverente, não recusa nem limita a inovação nem o experimentalismo.

LAZER  
E BEM-ESTAR**SEG E QUI**

09H15

*público em geral  
(sujeito a inscrição prévia)***QUA E SEX**

09H30

*público sénior  
(sujeito a inscrição prévia)***AULAS DE GINÁSTICA  
E DEFESA PESSOAL**

Iniciativa organizada pela Câmara Municipal de Santo Tirso com a colaboração da Associação de Karaté Shotokan de Vila das Aves.

**AULAS DE DANÇA**

Atividade destinada ao público sénior concelhio. Iniciativa organizada pela Câmara Municipal de Santo Tirso com a colaboração do Ginásio Oamis.

**CENTRO CULTURAL MUNICIPAL  
DE VILA DAS AVES**  
Rua Santo Honorato, 220  
4795-114 Vila das Aves  
T 252 870 020  
centrocultural@cm-stirso.pt  
Seg a Sex 09H00 - 17H30  
Sáb 14H30 - 18H30

**BIBLIOTECA MUNICIPAL  
DE SANTO TIRSO**  
Quinta de Geão  
4780-733 Santo Tirso  
T 252 833 428  
biblioteca@cm-stirso.pt  
Seg a Sex 09H00 - 19H00  
Sáb 14H00 - 18H00