

INFOMAIL

EDIÇÃO 14 / 2026  
Distribuição Gratuita

**JAN / FEV**

# **SANTO TIRSO**

## AGENDA MUNICIPAL





**EDI  
TO  
RIAL**

Este início de ano marca o regresso da Agenda Municipal, uma publicação onde damos a conhecer todas as nossas atividades, da programação cultural às iniciativas desportivas, passando pelas propostas para as crianças, as visitas guiadas e os mais diversos fóruns organizados pelos diferentes pelouros.

Em Santo Tirso continuamos a apostar numa programação diversificada norteadada por dois eixos orientadores.

Somos a cidade da Escultura, com a nossa ligação às artes alicerçada no Museu Internacional de Escultura Contemporânea (MIEC) e, recentemente, alargada ao Centro de Arte Alberto Carneiro (CAAC), espaço que é um tributo ao mentor do programa de arte pública de Santo Tirso. Mas somos também da Natureza, com a nossa rede qualificada de oito percursos pedestres, que dão a conhecer o património e as paisagens do concelho.

A programação que apresentamos nesta Agenda é o espelho desta aposta. No MIEC temos patente “Traslados”, a maior exposição do brasileiro Marcelo Moscheta, artista cuja prática assenta numa forte dimensão conceptual e numa investigação continuada sobre a relação primordial entre o ser humano e a paisagem.

No CAAC pode ser vista “A Morte Escreve a Floresta”, de Nuno Henrique, que estabelece um diálogo direto com a obra de Alberto Carneiro, referência fundamental da arte contemporânea portuguesa, em particular pelo modo como a árvore e a floresta se tornaram matéria artística e eixo conceptual do seu trabalho.

E é precisamente na floresta que tem lugar, a 15 de fevereiro, a 11ª edição do Santo Tirso Ultra Trilhos (STUT), uma prova de trail que, de ano para ano, tem ganho dimensão e importância no calendário nacional. Porque é fundamental termos os olhos postos no futuro, realizamos o STUT Kids para os mais pequenos e temos o serviço educativo do MIEC, em parceria com as escolas, com um trabalho consistente de sensibilização e motivação para a arte.

Um novo ano é sempre sinónimo de renovação.

Honramos a tradição e damos as boas-vindas a 2026 com o Cantar de Reis, dias 10 e 11 de janeiro, na Fábrica de Santo Thyrsó.

Seguimos para fevereiro em clima de celebração com o desfile de Carnaval, que regressa à Praça 25 de Abril para trazer animação e cor ao centro da cidade.

Faço votos para que 2026 vos traga muitos momentos felizes, de verdadeira partilha, e que esta publicação possa contribuir para encontrá-los.

**ALBERTO COSTA**

*Presidente da Câmara Municipal de Santo Tirso*

**Í  
N  
D  
I  
C  
E**

|                          |           |
|--------------------------|-----------|
| <b>DESTAQUES</b>         | <b>4</b>  |
| <b>CULTURA</b>           | <b>8</b>  |
| EXPOSIÇÕES               |           |
| CONTOS                   |           |
| TEATRO                   |           |
| LEITURAS                 |           |
| MÚSICA                   |           |
| CINEMA                   |           |
| <b>OUTRAS ATIVIDADES</b> | <b>20</b> |
| <b>DESPORTO</b>          | <b>24</b> |
| <b>CRIANÇAS</b>          | <b>28</b> |
| TEATRO                   |           |
| LEITURAS                 |           |
| CINEMA                   |           |
| OFICINAS                 |           |
| <b>VISITAS</b>           | <b>36</b> |



# DESTAQUES

## EXPOSIÇÃO **TRASLADOS** MARCELO MOSCHETA

A exposição centra-se na produção recente de Marcelo Moscheta e envolve a relação do artista com o território português e as suas camadas ancestrais. Sempre fazendo referência à experiência do deslocamento corporal em contacto direto com o espaço percorrido, a proposta pretende cruzar noções de arqueologia e arquitetura que determinam a produção das obras do artista.

A proposta da exposição “Traslados” parte do princípio do deslocamento humano que, através dos seus mais incipientes contactos, altera e ressignifica os lugares atravessados. De acordo com Francesco Careri, no seu livro *Walkscapes - walking as an aesthetic practice*: “Ao modificar o sentido do espaço atravessado, caminhar torna-se o primeiro ato estético do ser-humano, penetrando os territórios do caos, construindo uma ordem, na qual se desenvolve a arquitetura dos objetos situados. Caminhar é uma arte de cujo seio brotam o menir, a escultura, a arquitetura, a paisagem. Esta simples ação deu origem às relações mais importantes que o ser-humano estabeleceu com a terra, o território.”

O artista desenvolve a sua investigação interessado na condição errante da humanidade e em como se dá a ligação entre o território e um corpo em constante movimento.

**05 DEZ > 29 MAR**  
**MUSEU**  
**INTERNACIONAL**  
**DE ESCULTURA**  
**CONTEMPORÂNEA**  
*público geral*  
*entrada gratuita*



**10 JAN**

21H00

**11 JAN**

15H00

**FÁBRICA DE  
SANTO THYRSO***público geral  
entrada gratuita***CANTAR  
DOS REIS**

Em Santo Tirso, a tradição do Cantar dos Reis renova-se a cada ano que passa. Os grupos de folclore do concelho são desafiados a subir ao palco para dar corpo e voz aos mais emblemáticos temas dos Reis num momento de partilha com a comunidade.

**GRUPOS PARTICIPANTES****10 DE JANEIRO**

Grupo Folclórico S. Martinho do Campo  
 Rancho Típico Santa Maria da Reguenga  
 Rancho Etnográfico Santa Maria de Negrelos  
 Rancho Folclórico S. Salvador de Monte Córdova  
 Rancho Folclórico Santa Eulália de Lamelas

**11 DE JANEIRO**

Rancho Folclórico de S. Tiago de Rebordões  
 Grupo Etnográfico das Aves  
 Rancho Folclórico S. Mamede de Negrelos  
 Grupo Folclórico Santa Cristina do Couto  
 Rancho Folclórico S. Pedro de Roriz  
 Grupo Folclórico Infantil e Juvenil da Ermida

**DESFILE DE  
CARNAVAL**

No âmbito dos festejos do Carnaval, a Câmara Municipal de Santo Tirso, organiza um desfile pelas ruas de Santo Tirso, com as escolas e IPSS do concelho, promovendo o intercâmbio geracional. Para acabar em festa, no final do desfile, está previsto um espetáculo de animação na Praça 25 de Abril.

**13 FEV**

14H30

**DO PAVILHÃO  
MUNICIPAL  
À PRAÇA 25 DE  
ABRIL***público geral  
entrada gratuita*





C  
U  
L  
T  
U  
R  
A



# EXPOSIÇÕES

**ATÉ 25 JAN**  
CENTRO  
DE ARTE  
**ALBERTO  
CARNEIRO**  
público geral  
entrada gratuita

## NUNO HENRIQUE “A MORTE ESCRIVE A FLORESTA”

Alguns dos temas recorrentes no meu trabalho encontram na obra de Alberto Carneiro um exemplo maior - a árvore; a floresta. Uma das primeiras exposições de que tenho memória é precisamente a Exposição antológica 1968-2003 de Alberto Carneiro apresentada no Museu de Arte Contemporânea do Funchal, em 2003. O sentido de uma arte ecológica, tal como expressa por Carneiro nos seus textos e obras, tem uma especial ressonância com as minhas preocupações estéticas desde o início do meu percurso. O reencontro com a sua obra surge assim como o ponto de partida para o projeto expositivo que agora apresento no CAAC. Em concreto, um conjunto de serigrafias de Alberto Carneiro que apresentam registos fotográficos a preto e branco de uma floresta, onde se sobrepõem manchas e feixes de cor que remetem para o espectro das cores visíveis. As árvores, a floresta e a cor forneceram as pistas para a construção da constelação de peças composta por uma instalação escultórica, um conjunto de desenhos/frotagens de troncos de árvores e um livro de artista.

Nuno Henrique

## “PROSTHETIC FEEDBACK”

DE DANIEL MARTINS E EMA FERREIRA

Prosthetic Feedback é um projeto de pesquisa artística que explora a relação humano-tecnologia, com base no conceito de Transumanismo e na procura constante pela ‘máxima’ potencialidade do que é ser humano. Perante a rápida evolução tecnológica presenciada nos últimos anos, deparamo-nos com um forte estado de dependência tecnológica de um ser humano inconscientemente transumanista, com capacidades aumentadas através de dispositivos físicos e/ou plataformas digitais (e.g. próteses, smartphones, internet). A tecnologia é atualmente uma extensão inevitável da humanidade, como coletivo e indivíduo. Tornou-se numa ampliação e espelho de nós próprios: o humano consome e é consumido por uma tecnologia cada vez mais friendly, natural e ‘humana’, criada à sua imagem. É precisamente essa difusão de media (hardware biológico ou tecnológico; físico ou digital), essa transcendência do Ser que este projeto aborda, colocando o espectador como performer e foco primário na exploração audiovisual de uma obra de instalação interativa. Os elementos presentes na instalação servirão como token de consciencialização de matéria tecnológica e interação com o público-participante.



## EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE PRESÉPIOS

Últimos dias para visitar a Exposição Internacional de Presépios, organizada pela Confraria do Caco com o apoio da Câmara Municipal. Este ano, estão em destaque mais de quatro dezenas de presépios provenientes da Catalunha.

**07 FEV >  
08 MAR**

**CENTRO  
DE ARTE  
ALBERTO  
CARNEIRO**  
público geral  
entrada gratuita

**INAUGURAÇÃO  
07 FEV  
16H00**

**ATÉ 07 JAN  
CÂMARA  
MUNICIPAL  
DE SANTO  
TIRSO**

Domingo a Quinta:  
10H00 > 20H00  
Sexta e sábado:  
10H00 > 23H00  
público geral  
entrada gratuita



# CONTOS

## MIGUEL GOUVEIA

**31 JAN**  
21H30  
**CENTRO INTERPRETATIVO DA FÁBRICA DE SANTO THYRSO**  
*público geral*  
*entrada gratuita obrigatória em servicoeducativo@cm-stirso.pt ou 252 833 401*

Nesta sessão de contos entrelaçam-se texto (do latim textus: tecido) e têxtil, dois velhos conhecidos que tanto partilham: o entrelaçar do fio, as linhas que se rompem, os nós e pontos que surgem, as tramas que se cruzam... O ato de narrar aproxima-se do trabalho têxtil pelo que exige de paciência, ritmo, repetição e invenção. Como quem maneja um tear, o contador convida os escutadores a observar como as memórias são fiadas, como as personagens ganham forma a cada puxar de linha e como as narrativas se entrelaçam até criar uma manta de retalhos que nos conforta, uma tapeçaria de vozes do passado sobre a qual caminhamos juntos em direção ao que está para vir.



**CONCERTO DE ANO NOVO**  
*Orquestra de Câmara ARTAVE*  
*Orquestra de Sopros ARTAVE*  
*Coro CCM/ARTAVE*

**PROGRAMA**  
*Missa Festiva - John Leavitt*  
*Medley Natal*

**CONCERTO DE HARPA & CANTO**  
**SOUND OF LIGHT**

Neste espetáculo intimista, a harpa e a voz singular de Helena Madeira convidam o público a mergulhar num universo sensorial onde luz, som e emoção se entrelaçam. A harpa torna-se o centro de uma experiência profundamente envolvente, conduzindo cada ouvinte por paisagens sonoras de rara delicadeza e intensidade. A combinação entre a vibração pura das cordas e a expressividade da voz cria momentos de arrebatamento que despertam memórias, imagens e sentidos.

Sound of Light transforma-se assim numa viagem audiovisual e sensorial, onde a música estabelece uma ligação direta com a alma do público. Entre ecos de tradições antigas, melodias de inspiração sefardita e ressonâncias da identidade musical portuguesa, cada tema revela-se como um convite à introspeção, à beleza e ao encantamento.



# MÚSICA

**9 JAN**  
21H00  
**IGREJA DO MOSTEIRO DE SANTO TIRSO**  
*público geral*  
*entrada gratuita*

**24 JAN**  
21H30  
**CENTRO CULTURAL MUNICIPAL DE VILA DAS AVES**  
*público geral*  
*entrada gratuita*



# NOITE TIRSENSE

CENTRO CULTURAL MUNICIPAL DE VILA DAS AVES

**21 FEV**  
21H30  
*público geral*  
*entrada gratuita*



**MR. GANG ROCK BAND**

Os Mr.Gang são uma banda de covers de pop/rock, conhecida pela energia em palco e por recriar com fidelidade temas intemporais de artistas como The Beatles, The Rolling Stones, Pixies, James, Pearl Jam, David Bowie, Queen, The Clash, Nirvana, entre muitos outros.

Formada por músicos de Santo Tirso, a banda reúne a experiência acumulada de vários anos de percurso musical partilhado. O lineup integra Simão Guimarães e Flávio Alves (guitarras e vozes), Hélder Silva (bateria), Ricardo Castro Lopes (baixo) e Nuno Soares (voz).

Em 2025, o grupo adotou a nova designação Mr.Gang, sucedendo ao nome anterior, Mridangam, marcando assim uma nova etapa na identidade da banda.





# SUGESTÕES DE LEITURA

## BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SANTO TIRSO



**ANTÓNIO L. ANTUNES**  
02 > 31 JAN

António Lobo Antunes nasceu em Lisboa, em 1942. Estudou na Faculdade de Medicina de Lisboa e especializou-se em Psiquiatria. Exerceu, durante vários anos, a profissão de médico psiquiatra. Em 1970 foi mobilizado para o serviço militar. Embarcou para Angola no ano seguinte, tendo regressado em 1973. Em 1979 publicou os seus primeiros livros, *Memória de Elefante* e *Os Cus de Judas*, seguindo-se, em 1980, *Conhecimento do Inferno*. Estes primeiros livros são marcadamente biográficos, e estão muito ligados ao contexto da guerra colonial; imediatamente o transformaram num dos autores contemporâneos mais lidos e discutidos, no âmbito nacional e internacional. Todo o seu trabalho literário tem sido, ao longo dos anos, objeto dos mais diversos estudos, académicos ou não, e dos mais importantes prémios, nacionais e internacionais. A sua obra encontra-se traduzida em inúmeros países.



**RIAD SATTOUF**  
02 > 28 FEV

Autor da novela gráfica *O Árabe do Futuro*, de origem franco-síria, Riad Sattouf nasceu em Paris em 1978. Passa a sua infância na Argélia, na Líbia e na Síria, onde recebe uma educação muçulmana. A ideia desta obra - confessa o Autor - remonta aos começos da guerra civil na Síria, em março de 2011. A fusão da sua história pessoal com a História real do mundo árabe, ambas contadas através do olhar inocente da criança que ele é na narrativa, dá a este álbum uma importante dimensão sociológica e confirma que a autobiografia é um dos segmentos maiores da BD atual. Uma novela gráfica de cariz autobiográfico e alcance político em que, com um humor arrasador e uma grande sensibilidade, o autor conta a sua infância e juventude na Líbia do General Kadafi e na Síria de Hafez Al-Assad.

# ARQUIVO HISTÓRICO

DIFUSÃO E PROMOÇÃO DA HISTÓRIA LOCAL

## BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SANTO TIRSO

### CEMITÉRIO (1912-1971)

02 > 31 JAN

No Arquivo Histórico Municipal encontram-se quatro livros de registo de enterramentos e de alvarás de trasladação do cemitério municipal. Estes registos documentam, de forma detalhada, os procedimentos associados aos atos fúnebres e às mudanças de sepulturas, refletindo a organização e as práticas administrativas do município. Para além do seu valor documental, estes livros constituem uma fonte preciosa para compreender a memória coletiva da comunidade e a evolução dos costumes fúnebres ao longo do tempo.

### BRASÃO E BANDEIRA DO CONCELHO DE SANTO TIRSO (1924-1951)

02 > 28 FEV

O Arquivo Histórico Municipal de Santo Tirso guarda um processo dedicado à criação do brasão e da bandeira do concelho. Produzido entre 1924 e 1951, inclui 36 folhas e um desenho que documentam o percurso até à aprovação oficial dos símbolos municipais. A constituição heráldica das armas, do selo e da bandeira foi aprovada por Portaria publicada no Diário do Governo em 22 de janeiro de 1951, consagrando os emblemas que continuam a representar a identidade tirsense.




**BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SANTO TIRSO**

público geral inscrição gratuita em [servicoeducativo@cm-stirso.pt](mailto:servicoeducativo@cm-stirso.pt) ou 252 833 401

**A CANÇÃO DE LISBOA**

de Cottinelli Telmo

**15 JAN • 14H00**



1933, 98'

**ALGUÉM COMO EU**

de Leonel Vieira

**27 FEV • 14H00**



2018, 87'

**CICLOS DE CINEMA**
**BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SANTO TIRSO**

público geral inscrição gratuita em [servicoeducativo@cm-stirso.pt](mailto:servicoeducativo@cm-stirso.pt) ou 252 833 401

**O FILME DO DESASSOSSEGO**

de João Botelho

**10 JAN • 15H00**

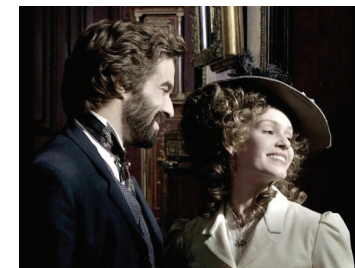


2024, 139'

**OS MAIS - CENAS DA VIDA ROMÂNTICA**

de João Botelho

**14 JAN • 14H00**



2010, 133'

**O AMOR É LINDO... PORQUE SIM!**

de Vicente Alves do Ó

**07 FEV • 15H00**



2016, 94'

**VIAGEM A PORTUGAL**

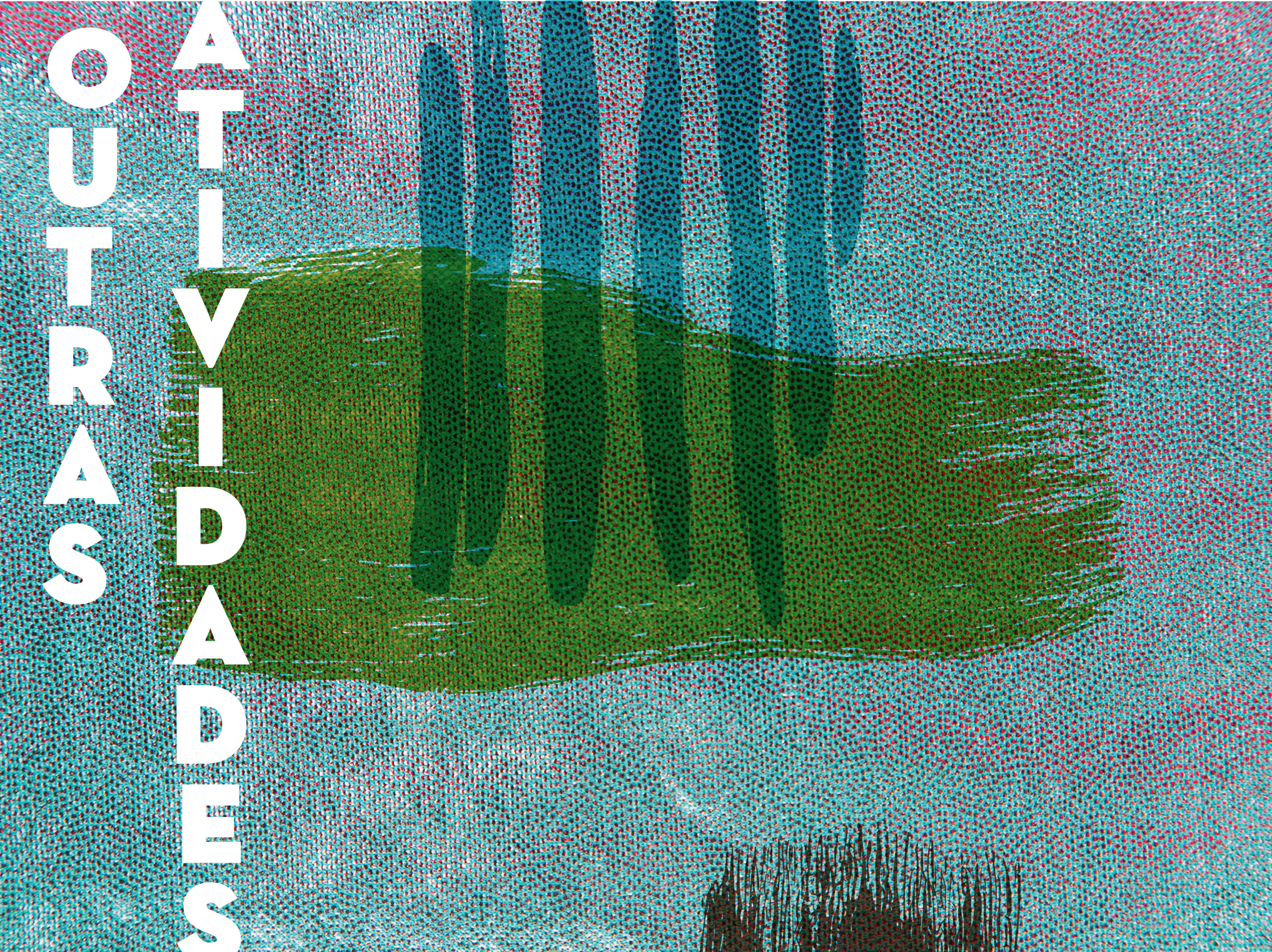
de Sérgio Tréfaut

**19 FEV • 14H00**



2011, 70'







**23 FEV**

arranque da submissão de propostas participação (online): [opjst.cm-stirso.pt](http://opjst.cm-stirso.pt) público-alvo: jovens 12<30 (inclusive), residentes ou estudantes no concelho de Santo Tirso + informações em [juventude@cm-stirso.pt](mailto:juventude@cm-stirso.pt) ou 964 058 648

**11.ª EDIÇÃO DO ORÇAMENTO PARTICIPATIVO JOVEM**

O Orçamento Participativo Jovem (OPJ) permite adequar as políticas públicas municipais às necessidades e expectativas da população jovem do concelho, reforçando a qualidade da democracia. A 11.ª edição volta a convidar a população jovem do concelho a apresentar propostas e a decidir sobre parte do investimento municipal.

**27 E 28 FEV**

**COLÉGIO DE LOURDES**  
educadores,  
professores  
e formadores

**FÓRUM EDUCA**

ENCONTROS DE EDUCAÇÃO DE SANTO TIRSO  
Organizada pela Câmara Municipal de Santo Tirso, Centro de Formação Sebastião da Gama e pelo Colégio de Lourdes, a IX edição do Fórum Educa é subordinada ao tema "Inovação e Aprendizagem na Era da Inteligência Artificial". Estas jornadas pedagógicas anuais são dirigidas a todos os educadores e professores do concelho e têm como principais finalidades: a reflexão sobre temáticas importantes e atuais, em matéria de educação; a partilha de experiências; a divulgação de boas práticas e a atualização didática e pedagógica.

**OFICINAS****24 JAN**

**LABORATÓRIO DE ESTAMPARIA, FÁBRICA DE SANTO THYRSO**  
M/16

**OFICINAS TÊXTEIS. ESTAMPARIA MANUAL**

Oficina orientada para professores, estudantes e profissionais da área das artes e adultos interessados nesta oficina onde se irá apresentar as distintas técnicas de estampar em tecido. Iremos conhecer os princípios desta arte e estampar desenhos em quadros e através de outras técnicas, como o stencil. Recomenda-se o uso de avental ou roupa adequada para trabalhos manuais. A presente oficina inclui os materiais de trabalho.

Formadora: Isabel Guimarães

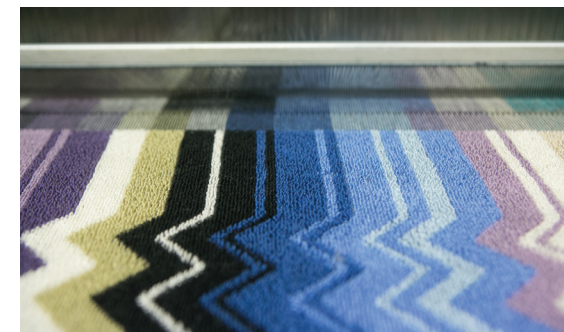
**07 FEV**

10H00  
**CENTRO INTERPRETATIVO DA FÁBRICA DE SANTO THYRSO**  
M/16

**OFICINAS TÊXTEIS. TECELAGEM, DA NOÇÃO AO TECIDO**

Oficina orientada para professores, estudantes e profissionais da área das artes e adultos interessados em aprender tecelagem. Nesta oficina vamos começar por identificar os distintos tipos de tecidos e formas de os tecer. Debuxo, Ponto ou Estrutura de um tecido são os termos utilizados para indicar tecnicamente o modo como se efetua o entrelaçamento dos fios de teia com os fios de trama a fim de se produzir o tecido. Os cruzamentos, segundo os quais os fios de trama e teia se combinam, são ilimitados. Este é o ponto de partida para o nosso trabalho. A presente oficina inclui os materiais de trabalho.

Formadora: Ana Velez





# DESPORTO





**17 JAN**  
09H00  
**PAVILHÃO MUNICIPAL DE SANTO TIRSO**

*público geral*

**XXXI GRANDE TORNEIO DE KARATE DE VILA DAS AVES**

O Karaté Shotokan de Vila das Aves – Associação Desportiva e Cultural organiza este torneio, onde participam 800 atletas, em conjunto com a Câmara Municipal de Santo Tirso. O torneio é disputado em Kumite e kata, masculino e feminino.

**17 JAN**  
09H30  
*público geral*

*inscrição gratuita obrigatória na APP (CM Santo Tirso) ou <http://caminhadas.santotirso.pt>*

**CAMINHADA DO ANO NOVO**

Percurso PR 3 STS – “RIO LEÇA”

09H00 – Concentração Câmara Municipal de Santo Tirso – saída para o Santuário de Nossa Senhora da Assunção (carro próprio);  
09H30 – Início do Percurso;  
10H00 – Pereiras;  
11H00 – Hortal;  
11H30 – Nascente do Rio Leça;  
12H30 – Cabanas;  
13H30 – Santuário de Nossa Senhora da Assunção.

**STUT**

**SANTO THYRSO ULTRA TRILHOS**

**2026**

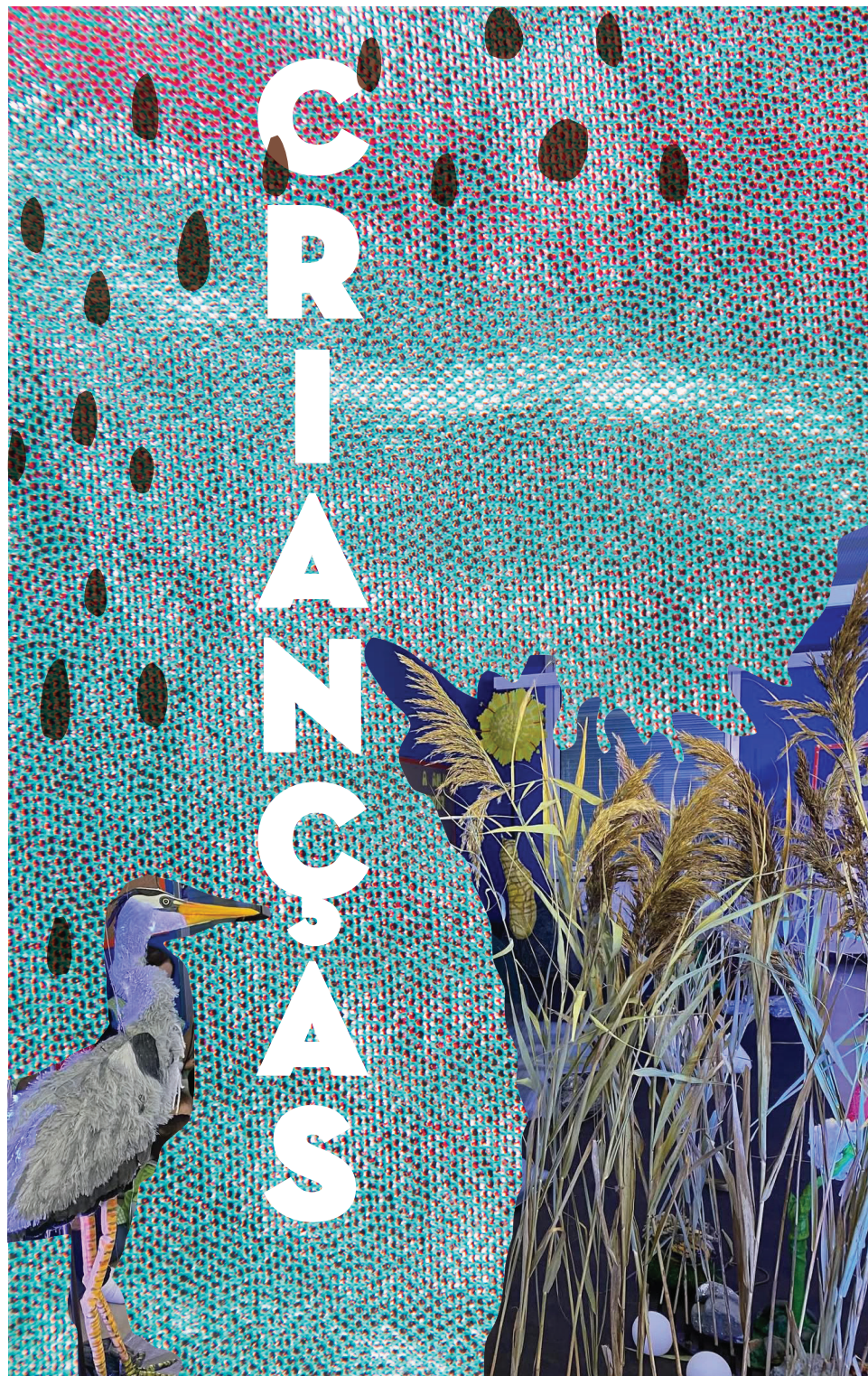
O STUT – Santo Thyrso Ultra Trilhos é uma prova de corrida de montanha organizada, conjuntamente, pelo NAST – Núcleo Associativo de Santo Tirso e pela Câmara Municipal de Santo Tirso, que percorre os concelhos de Santo Tirso e Paços de Ferreira, e volta a contar, nesta 11ª edição, com a participação de alguns dos melhores atletas nacionais. O STUT é considerado uma das principais provas de corrida de montanha do calendário nacional. Dia 15, para além das provas principais, de 44, 32 e 17 quilómetros, o STUT oferece ainda um percurso pedestre de dificuldade moderada e de carácter não competitivo (caminhada), com uma distância de 10 quilómetros. No dia anterior realiza-se o STUT KIDS, uma prova orientada para crianças dos 5 aos 17 anos no Parque Urbano de Geão.

**14 E 15 FEV**  
**COMPLEXO DESPORTIVO MUNICIPAL / PARQUE URBANO DE GEÃO**

*público geral  
inscrição obrigatória:  
[www.nast.pt/stut](http://www.nast.pt/stut)*







TEATRO

## LAGOA PEQUENA

Na tranquilidade da Lagoa Pequena, onde a água encontra o vento e o canto das aves ecoa no silêncio, nasce um espetáculo para os mais pequenos e também para os maiores.

Inspirado pelos sons reais da lagoa e pelas suas criaturas, este é um convite a mergulhar num universo sensorial onde cada elemento ganha vida:

Um ovo abre-se e revela um pato-real, que cresce perante os nossos olhos; uma garça desliza, elegante; uma cegonha pousa, imponente, trazendo consigo a promessa da vida nova; um cão curioso, dois ouriços brincalhões, uma minhoca escondida e uma borboleta dançante cruzam caminhos com um pássaro que voa em liberdade.

Ao longo da viagem, os Guardiões da Lagoa acompanham-nos, lembrando-nos que a natureza vive em equilíbrio frágil e precioso.

Entre palavras, com música, sons, luzes e marionetas, “A Lagoa Pequena” convida bebés, crianças e famílias a sentir a poesia da vida que brota da água, a beleza do ciclo que liga o nascimento, o crescimento e a passagem do tempo.

Um espetáculo que é, ao mesmo tempo, jogo, descoberta e contemplação tal como a própria lagoa..

*Criação - Estação das Letras | Tiago Duarte*  
*Conceção, dramaturgia, encenação e interpretação: Tiago Duarte & Paulo Santos*  
*Criação e construção do objeto cénico: Arte Rita Raiz*  
*Voadora | Vitor Santos*  
*Figurino: Duca Duca*  
*Desenho de Luz: Paulo Santos*  
*Imagem e design gráfico: Paulo Santos*  
*Duração - 40 min aprox.*

**14 FEV**

**10H00 E 11H30**

**BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SANTO TIRSO**

*lotação limitada a 20 crianças acompanhadas de um adulto*  
*inscrição gratuita:*  
*servicoeducativo@cm-stirso.pt ou 252 830 401*





# LEI TU RAS

## DE CONTO A CONTO



**31 JAN**  
10H30  
**CENTRO  
INTERPRETATIVO  
DA FÁBRICA DE  
SANTO THYRSO**

M/4 e famílias  
inscrição gratuita em  
servicoeducativo@  
cm-stirso.pt ou 252 833 401

**“PELO FIO TIRARÁS O NOVELO E  
PELO PASSADO O QUE ESTÁ PARA VIR.”**  
SESSÃO DE CONTOS C/ MIGUEL GOUVEIA

# CI NE MA

## ATIVIDADES EM FAMÍLIA – PAIS & FILHOS

**10 JAN**  
16H30  
**CENTRO  
CULTURAL  
MUNICIPAL  
DE VILA  
DAS AVES**  
M/6

**O PRINCIPEZINHO**, de Mark Osborne

Uma menina vive com a mãe, uma mulher de tal modo obcecada com o futuro da filha que tem tudo delineado para cada hora de vida da criança. Os testes de admissão para um colégio muito conceituado são a grande preocupação do momento e nada, nem ninguém, parece demovê-la dos planos. Para ela, nada pode ser deixado ao acaso. Um certo dia, a pequena conhece o vizinho da casa ao lado, que lhe envia um desenho num pequeno avião de papel. Esse homem, que em tempos fora aviador, conta-lhe histórias das suas viagens e de como conheceu, em pleno deserto, um príncipezinho louro que lhe disse viver no asteroide B612. Com este novo amigo, a menina vai conhecer uma história de amizade que a mudará para sempre...



Baseado na obra mundialmente conhecida de Saint-Exupéry



LEI  
TU  
RAS

## SUGESTÕES DE LEITURA

## BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SANTO TIRSO

02 &gt; 31 JAN

**JORY JOHN**

Histórias repletas de humor e gargalhadas contam peripécias em torno de pequenas (e grandes) situações que incomodam as personagens criadas por Jory John, autor norte-americano de grande sucesso entre os leitores mais novos. A Biblioteca Municipal de Santo Tirso apresenta uma seleção de livros que vão tornar os teus momentos de leitura em momentos de verdadeira diversão.



02 &gt; 28 FEV

**HOOKY**

A Biblioteca Municipal de Santo Tirso convida-te a conhecer Dani e Dorian, gémeos e descendentes da prestigiada linhagem de bruxos Wytte. Quando perdem o autocarro para a escola de magia, embarcam sem saber numa incrível aventura!

Magia e peripécias sem fim preenchem as histórias nesta série de sucesso da autora Míriam Bonastre Tur, nascida numa pequena cidade perto de Barcelona, em 1994. Atualmente, trabalha como designer de personagens em animação e continua a criar bandas desenhadas. *Hooky* começou por ser um *webtoon*, que com milhões de visualizações se tornou *bestseller* do *New York Times*.

OFI  
CI  
NAS

## OFICINAS LÚDICO-PEDAGÓGICAS

**JAN - FEV**

*público alvo: escolar  
(jardim de infância ao  
ensino secundário),  
lotação limitada  
a grupos de 25  
participantes  
inscrições gratuitas:  
museus@cm-stirso.pt  
ou 252 830 410*

**ARTE CONTEMPORÂNEA, ESCULTURA E ARQUEOLOGIA**

Oficinas lúdico-pedagógicas dedicadas à Escultura, Arquitetura e Arqueologia, a realizar, com marcação prévia, no Centro de Arte Alberto Carneiro, no Museu Internacional de Escultura Contemporânea, no Museu Municipal Abade Pedrosa e no Centro Interpretativo do Monte Padrão com o objetivo de sensibilizar e contextualizar os participantes para os diferentes acervos dos equipamentos culturais do município.

**JAN - FEV****CENTRO DE ARTE ALBERTO CARNEIRO**

*público-alvo: escolar,  
lotação limitada  
a grupos de 25  
participantes  
inscrições gratuitas:  
museus@cm-stirso.pt  
ou 252 830 410*

**“QUADROS VIVOS” POR BLUEBERRY LAB**

Técnica de Cianotipia combinada com a técnica de Bordado Livre, aplicadas a elementos naturais.

**27 FEV****CENTRO INTERPRETATIVO MONTE PADRÃO**

*público-alvo: escolar,  
lotação limitada a grupos  
de 25 participantes  
inscrições gratuitas: mu-  
seus@cm-stirso.pt  
ou 252 830 410*

**“HOTÉIS PARA INSETOS” POR ECOSKILLS**

Workshop que explora o papel vital dos insetos nos ecossistemas, baseado na “Animação Etnobotânica Biocultural” do Professor Amauri Alves. A atividade sensibiliza para a proteção ambiental e desenvolve *green skills*.



## BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SANTO TIRSO



### MÃOS À OBRA...

10H30 inscrição gratuita em: [servicoeducativo@cm-stirso.pt](mailto:servicoeducativo@cm-stirso.pt) ou 252 830 401

**06 JAN** OFICINA DE EXPRESSÃO PLÁSTICA  
M/4 **CELEBRAR O DIA DE REIS**

**10 FEV** OFICINA DE EXPRESSÃO PLÁSTICA  
M/4 **MÁSCARAS DE CARNAVAL**

### CINEMA

10H30 inscrição gratuita em: [servicoeducativo@cm-stirso.pt](mailto:servicoeducativo@cm-stirso.pt) ou 252 833 428

**07 E 21 JAN** ALPHA & OMEGA  
M/6 de Anthony Bell e Ben Gluck • 2011, 84'

**15 E 29 JAN** A BOLA DE CRISTAL  
M/4 de Chris Doyle, Stefan Beiten e Jens Busch • 2004, 30'

**04 E 18 FEV** O GRILO FELIZ  
M/4 de Walbercy Ribas • 2001, 74'

**11 E 25 FEV** TROLLS  
M/6 de Walt Dohrn e Mike Mitchell • 2017, 92'



## HORA DO CONTO

10H30 inscrição gratuita em: [servicoeducativo@cm-stirso.pt](mailto:servicoeducativo@cm-stirso.pt) ou 252 833 428

**15 JAN** PAZ NA TERRA  
M/6 de Smiriti Halls, ilustração de David Litchfield

**29 JAN** A VIAGEM DO FLOCO DE NEVE  
M/6 de Suzanne Fossey, ilustração de Gina Maldonado

**05 FEV** UMA AMIZADE VERDADEIRA  
M/4 de Kate Rolfe

**26 FEV** NÃO FAZ MAL SER DIFERENTE  
M/4 de Todd Parr

## CENTRO CULTURAL MUNICIPAL DE VILA DAS AVES

### HORA DO CONTO

10H30 inscrição gratuita em: [centrocultural@cm-stirso.pt](mailto:centrocultural@cm-stirso.pt) ou 252 830 412

**07 E 21 JAN** O COALA QUE FOI CAPAZ  
M/4 de Rachel Bright

**14 E 28 JAN** RUA DO SILÊNCIO  
M/6 de Margarida Fonseca Santos

**04 E 18 FEV** POR UMA MOSCA DE NADA  
M/4 de Gracia Iglesias

**11 E 25 FEV** A MENINA DA FILA DA FRENTE  
M/6 de Onjali Q. Raúf



# VISITAS

## RONDAS

*público geral ponto de encontro: Loja Interativa de Turismo*  
*inscrição gratuita em: [turismo@cm-stirso.pt](mailto:turismo@cm-stirso.pt) ou 252 830 411*



### PARQUE JASMIM

**26 JAN**

10H00



O Parque Jasmim é um jardim sensorial e terapêutico, onde a natureza se alia à memória e aos sentidos.

Este espaço não é apenas de contemplação visual, é um ambiente cuidadosamente projetado para oferecer uma experiência multissensorial com o objetivo de criar uma ponte entre as sensações físicas e as recordações, permitindo que cada aroma, cor ou toque evoque memórias e promova bem-estar.



### CASA DOS RECLAMOS

**28 FEV**

10H00



Há 30 anos, Francisco Abreu Luís fundava a Casa dos Reclamos. Os primeiros reclamos eram pintados à mão, pelo próprio.

Sem nunca perder de vista o carácter familiar e a importância do relacionamento próximo com clientes, parceiros e colaboradores, a Casa dos Reclamos desenvolve hoje uma oferta global de soluções integradas para publicidade traduzidas em serviços chave-na-mão.

A capacidade de produção interna, bem como os serviços de montagem que disponibiliza, em qualquer localização geográfica, são alguns dos aspetos diferenciadores da empresa.



# VISITAS GUIADAS

público geral inscrição gratuita em museus@cm-stirso.pt ou 252 809 120

14 JAN  
28 JAN  
04 FEV  
18 FEV  
14H30

**CENTRO INTERPRETATIVO DA FÁBRICA DE SANTO THYRSO**  
Quer conhecer a história da indústria têxtil em Santo Tirso? Como tudo surgiu e quais são as principais fábricas que laboraram desde o séc. XIX para transformar o concelho? Venha visitar o Centro Interpretativo da Fábrica de Santo Thyrso onde encontrará a história desta empresa secular, assim como de muitas outras que deixaram memória neste território. A exposição retrata igualmente a atual indústria têxtil e os seus desafios.

17 JAN  
10H30

ponto de encontro: Jardim da Praça Conde S. Bento

**PATRIMÓNIO DA ÁGUA**  
Cãezinhos, Maria Velha e Pelicano são nomes de fontes e fontanários construídos em diferentes momentos da história de Santo Tirso com a finalidade de abastecer de água o burgo ou propiciar o deleite e contemplação dos antigos monges beneditinos. Propõe-se a realização de um passeio por Santo Tirso onde iremos evocar as fontes e suas evidências materiais e artísticas.

28 FEV  
10H30

ponto de encontro: Centro Interpretativo da Fábrica de Santo Thyrso

**BAIRRO OPERÁRIO E FÁBRICA DE SANTO THYRSO**  
Nesta visita vamos olhar para o que foi a antiga Fábrica de Fiação e Tecidos de Santo Tirso, as suas áreas produtivas e o bairro operário. Construída em 1896 esta empresa têxtil foi o berço de outras empresas e espaço de formação e trabalho para milhares de operários. A visita detém-se nos espaços, sua história e na reconversão e recuperação deste antigo espaço fabril.

# VISITAS GRATUITAS POR MARCAÇÃO

inscrição em museus@cm-stirso.pt ou 252 830 410

## PARQUE ESCULTÓRICO

Percursos com duração de cerca de 120 minutos por algumas das obras da coleção do Museu Internacional de Escultura Contemporânea de Santo Tirso.

## ARTE-ARQUEOLOGIA-ARQUITETURA

Sessões destinadas a aprofundar o conhecimento sobre os acervos museológicos. Estes percursos tomam como centro da sua atenção as exposições patentes em ambos os Museus, articulando de forma transversal conteúdos que vão desde a arte contemporânea, a arqueologia e a arquitetura.

## CENTRO DE ARTE ALBERTO CARNEIRO

Visitas destinadas à divulgação da exposição permanente do Centro de Arte e ao aprofundamento da vida e obra do artista Alberto Carneiro.

## OFICINA-ATELIER ALBERTO CARNEIRO E JARDIM ESCULTURA (S. MAMEDE DO CORONADO)

Visitas que permitem aos participantes um conhecimento mais enraizado acerca da vida e obra do artista Alberto Carneiro.

## CENTRO INTERPRETATIVO DO MONTE PADRÃO

Ações destinadas a conhecer as estruturas de ocupação da Proto-história, Época Romana e Idade Média da Estação Arqueológica. Incluem a visita ao acervo em exposição no Centro Interpretativo e ao Castro do Monte Padrão.







#### CÂMARA MUNICIPAL

Praça 25 de Abril  
4780-373 Santo Tirso  
T 252 830 400  
santotirso@cm-stirso.pt  
www.cm-stirso.pt  
Seg a Qui: 09h00 - 17h30  
Sex: 09h00 - 14h00

#### BIBLIOTECA MUNICIPAL

Rua de Gross-Umstadt  
(Quinta de Geão)  
4780-733 Santo Tirso  
T 252 830 401  
biblioteca@cm-stirso.pt  
Seg a Sex 09h00 - 19h00  
Sáb 14h00 - 18h00

#### CENTRO CULTURAL DE VILA DAS AVES

Rua Santo Honorato, 220  
4795-114 Vila das Aves  
T 252 830 412  
centrocultural@cm-stirso.pt  
Seg a Sex 09h00 - 17h30

#### CENTRO

**INTERPRETATIVO  
DO MONTE PADRÃO**  
Rua do Castro do Padrão  
Lg. de Quinchães, 137  
4780-282 Monte Córdova  
T 252 857 303  
museus@cm-stirso.pt  
Seg a Sex 09h00 - 17h30  
(outubro a março)  
Ter a Sex 09h00 - 17h30  
Sáb e Dom 14h00 - 19h00  
(abril a setembro)

#### CENTRO INTERPRETATIVO DA FÁBRICA

Rua Dr. Oliveira Salazar, 88  
4780-453 Santo Tirso  
T 252 809 120  
museus@cm-stirso.pt  
Seg a Sex 09h00 - 13h30

#### FÁBRICA DE

**SANTO THYRSO**  
Rua Dr. Oliveira Salazar, 88  
4780-453 Santo Tirso  
T 252 809 120  
invest@cm-stirso.pt

#### MUSEU INTERNACIONAL

##### DE ESCULTURA

**CONTEMPORÂNEA**  
Rua Unisco Godiniz, 100  
4780-363 Santo Tirso  
T 252 830 410  
museus@cm-stirso.pt  
Ter a Sex 09h00 - 17h30  
Sáb e Dom 14h00 - 19h00

#### CENTRO DE ARTE

**ALBERTO CARNEIRO**  
Avenida da Fábrica  
de Santo Tirso, 88  
4780-257 Santo Tirso  
T 252 830 410  
museus@cm-stirso.pt  
Seg a Sex 09h00 - 17h30

#### MUSEU MUNICIPAL

**ABADE PEDROSA**  
Rua Unisco Godiniz  
4780-363 Santo Tirso  
T 252 830 410  
museus@cm-stirso.pt  
Ter a Sex 09h00 - 17h30  
Sáb e Dom 14h00 - 19h00

#### PAVILHÃO MUNICIPAL

Rua do Picoto  
4780-521 Santo Tirso  
T 252 830 406  
desporto@cm-stirso.pt  
Seg a Sex 09h00 - 22h30  
Sáb 10h30 - 13h00

#### PISCINA MUNICIPAL

Rua do Retiro  
4780-373 Santo Tirso  
T 252 830 407  
desporto@cm-stirso.pt  
Seg a Sex 07h50 - 13h30  
> 15h30 - 21h00  
Sáb 08h50 - 12h30  
> 15h20 - 18h00  
Dom 08h50 - 12h30

#### LOJA INTERATIVA

**DE TURISMO**  
Largo Coronel Batista  
Coelho, 54  
4780-370 Santo Tirso  
T 252 830 411  
turismo@cm-stirso.pt  
Ter a Sex 10h00 - 13h30  
> 14h30 - 18h00  
Sáb 10h00 - 15h00

#### POLÍCIA MUNICIPAL

Estação Ferroviária  
4780-453 Santo Tirso  
T 252 830 485  
M 914 878 229  
pm@cm-stirso.pt  
Seg a Qui: 09h00 - 17h30  
Sex: 09h00 - 14h00

#### INVEST SANTO TIRSO

Av. Fábrica Sto. Thyrso, 88  
4780-257 Santo Tirso  
T 252 809 120  
invest@cm-stirso.pt  
Seg a Sex 09h30 - 12h30  
> 14h30 - 17h00

#### FICHA TÉCNICA

Agenda Municipal  
de Santo Tirso  
Edição 14 • 2026

Edição  
Câmara Municipal  
de Santo Tirso

Tiragem  
30 mil exemplares

Distribuição Gratuita



**SANTO TIRSO**  
CÂMARA MUNICIPAL



WWW.CM-STIRSO.PT

/CMSANTOTIRSO

MUNICIPIO\_DE\_SANTO\_TIRSO